

BRÈVES:

Les élèves de Philéas Lebesgue au Stade de France !

< >

Vous êtes ici : [Le Portail Educatif de l'Oise](#) / [Sur le terrain](#) / [Le grec n'est pas une langue morte à Breuil-le-Vert !](#)

Le grec n'est pas une langue morte à Breuil-le-Vert !

Pour finir en beauté (grecque, bien sûr!) leur année de 3^{ème}, les élèves hellénistes du collège Cousteau à Breuil-le-Vert, ont organisé une exposition au [CDI](#), sous la conduite de leur professeur de grec ancien, Laure Frugier.

Un avant-goût des futurs EPI (Enseignements Pratiques Interdisciplinaires) !

Ce fut pour les élèves une façon concrète de « mettre la main à la pâte » et de s'impliquer dans un projet interdisciplinaire, tout en découvrant le patrimoine local isarien.

Une façon agréable aussi de sortir de l'espace-classe.

Après avoir étudié avec leur professeur de langue ancienne, tout au long de l'année scolaire, la langue et la civilisation du « berceau de la démocratie », les élèves ont donc visité le matin les collections de vases grecs antiques du Musée Vivenel de Compiègne et créé l'après-midi leur propre « vase » grec lors d'un atelier céramique.



Les élèves en parlent !

Bleuenn : « *J'ai aimé pouvoir créer et produire un vase comme les Grecs de l'Antiquité.* »

Antoine : « *C'était dur de reproduire le motif que j'avais choisi, et il a fallu s'adapter et simplifier mon dessin.* »

Noémie : « *Cela nous appris à être minutieux, car l'encre noire utilisée peut vite déborder partout.* »



Le grec revisité !

S'inspirant d'une **aryballe** – un vase à huile parfumée -, ils avaient élaboré en classe, pendant le cours de grec, puis sur quelques séances du cours d'arts plastiques, un dessin préparatoire, conçu à partir de motifs antiques authentiques.

Et le « jour J », guidés par la céramiste du musée, ils ont étalé l'argile, découpé avec soin la « silhouette » de cette aryballe en 2D, et reproduit le plus fidèlement possible leur dessin avec l'encre spéciale, noire, appelée « engobe ».

S'approchant au plus près des techniques utilisées voici 2500 ans, nos apprentis céramistes ont pu créer, en dignes successeurs du peintre antique **Euphronios**, des vases à la fois réalistes et originaux.

Qu'ils ont signés de leurs initiales !

Avec l'aide du professeur d'arts plastiques, ils ont ensuite « supervisé » la scénographie de l'exposition, en restant dans le ton, puisque leurs réalisations sont exposées sur une table hexagonale, revêtue d'une draperie au plissé ... grec !

Le professeur documentaliste a apporté la « touche finale » : quelques livres sont présentés pour donner à tous les élèves l'envie d'en savoir plus sur cette brillante civilisation.

Au final des élèves et des professeurs heureux d'avoir participé à cette expérience, qui ne manquera pas d'être renouvelée l'an prochain : **en effet, de nombreux élèves de 4e, que cette exposition devrait motiver encore davantage, ont choisi d'étudier le grec ancien en 2016-2017 au collège Cousteau.**

Remerciements

Ce projet fut mené en étroite collaboration avec le professeur d'arts plastiques, Armelle Péron, et le professeur documentaliste, Isabelle De Clercq.

Merci à Sandrine Devos, professeur de langues anciennes, qui nous a accompagnés lors de la visite.

Merci à Christine Amiard, Conservatrice du Musée Vivenel, sans qui rien n'aurait pu se faire.

